

Discography

of the

Lecuona Cuban Boys

as of

Armando Oréfiche's Havana Cuban Boys

on 78rpm Records 1932 – 1953

edited and compiled by Frank Wittendorfer, Feistritz i. Gailtal / Carinthia / Austria

Processing Status 23 August 2023

Discographic part of the work / Diskographischer Teil

Format:

INTERPRETERS

Matrix Title – *additional information or dancing rhythm*

Recording place, recording date

Label and order number (issuing country)

ERNESTO LECUONA Y SU ORQUESTA CUBANA, voc TOMÁS RÍOS

0J 775 Rapsodia Tropical

0J 776-1 (M3-67909) Karabali – *Rumba*

0J 782 De otras tiempos – *Melodías antiguas*

Madrid, 31. Oktober 1932

His Master's Voice AE 4144 (E), Victor 30841 (US)

His Master's Voice AE 4144 (E), His Master's Voice K 6966 (F),
His Master's Voice GV 152 (TR), Victor 30841 (US)

His Master's Voice AE 4212 (E), Victor 30907 (US)

ERNESTO LECUONA Y SU ORQUESTA CUBANA, voc CARMEN BURGUETE

0J 784 El frutero – *Pregón*

0J 785 El pregón del dulcero – *Pregón*

0J 786 Rosa la china – *Canción*

Madrid, 1. November 1932

His Master's Voice AE 4137 (E), Victor 30842 (US)

His Master's Voice AE 4179 (E), His Master's Voice HN 14 (I),
Victor 30842 (US)

His Master's Voice AE 4212 (E), Victor 30907 (US)

LECUONA CUBAN BOYS, voc ALBERTO RABAGLIATI

CPT 1916-1 Adios mi amor (Adieu, mon amour) – *Capricho*

CPT 1917-1 Oye la Conga – *Conga*

LECUONA CUBAN BOYS, vocal chorus

CPT 1918-1 (M3-79966) La Conga se va – *Conga*

LECUONA CUBAN BOYS, voc ALBERTO RABAGLIATI

CPT 1919-1 Canto Caribe – *Conga*

CPT 1920-1 (M3-79968) Sin Ti

CPT 1921-1 Esclavo soy – *Canción*

LECUONA CUBAN BOYS, voc ALBERTO RABAGLIATI

CL 5490-1 Maria Belen Chacon – *Son Cubano*

LECUONA CUBAN BOYS, voc AGUSTÍN BRUGUERA

CL 5491-1 Rumba Tambah – *Rumba Nègre*

Paris, März 1935

Columbia FB 1860 (GB), Pathé PA 570 (F)

Columbia MC 3053 (GB), Columbia MZ 447 (CH)

Paris, März 1935

Pathé PA 569 (F), Columbia MC 3052 (GB)

Paris, März 1935

Columbia FB 1991 (GB), Columbia GN 642 (N), Columbia MC 3053 (GB)

Pathé PA 569 (F)

Columbia FB 1860 (GB), Pathé PA 570 (F)

Paris, 25. Oktober 1935

Columbia DF 1832 (F), Columbia DW 4490 (D), Columbia DZ 299 (CH),
Columbia MC 3060 (GB), Columbia MC 3060 (RO), Columbia OH 67 (H),
Columbia 292106 (RA), Columbia 5428-X (US)

Paris, 25. Oktober 1935

Columbia DF 1832 (F), Columbia DO 1809 (AUS), Columbia DW 4490 (D),
Columbia DZ 299 (CH), Columbia FB 1810 (GB), Columbia MC 3060 (GB),
Columbia MC 3060 (RO), Columbia OH 67 (H), Columbia 36250 (US),
Columbia 351-M (US), Columbia 5428-X (US), Columbia 291392 (RA),
Columbia 291764 (RA)

LECUONA CUBAN BOYS, voc ALBERTO RABAGLIATI

CL 5492-1 (M3-82291) Amapola – *Rumba*

LECUONA CUBAN BOYS

CL 5493-1 Rumbas Cubanas – *Chants Populaires*

LECUONA CUBAN BOYS, voc ALBERTO RABAGLIATI

CL 5494-1 (M3-82294) Tabou – *Afro-Cubano*

CL 5495-1 Puchunguita – *Son Cubano*

LECUONA CUBAN BOYS

CL 5607 Folie Nègre – *Afro-Cubain*

LECUONA CUBAN BOYS, voc ALBERTO RABAGLIATI

CL 5608 Se Fué – *Canción*

Paris, 25. Oktober 1935

Columbia DF 1820 (F), Columbia DW 4613 (D), Columbia DZ 298 (CH),
Columbia FB 1273 (GB), Columbia GN 257 (DK), Columbia GN 230 (N),
Columbia M 25 (J), Columbia 291011 (RA)

Paris, 25. Oktober 1935

Columbia DF 1833 (F), Columbia DW 5043 (D), Columbia L*DF 1833 (D),
Columbia M 25 (J), Columbia MC 3048 (GB), Columbia 5427-X (US)

Paris, 25. Oktober 1935

Columbia DD 165 (CZ), Columbia DF 1820 (F), Columbia DW 4613 (D),
Columbia DZ 298 (CH), Columbia FB 1273 (GB), Columbia GN 230 (N),
Columbia 291011 (RA)

Columbia DF 1833 (F), Columbia DW 5043 (D), Columbia L*DF 1833 (D),
Columbia MC 3048 (GB), Columbia 5427-X (US)

Paris, 14. Februar 1936

Columbia DF 1880 (F), Columbia DW 4612 (D), Columbia MC 3063 (GB)

Paris, 14. Februar 1936

Columbia DF 1880 (F), Columbia MC 3063 (GB), Columbia 291471 (RA),
Columbia 292106 (RA)

LECUONA CUBAN BOYS, voc ALBERTO RABAGLIATI u. AGUSTÍN BRUGUERA Paris, 14. Februar 1936

CL 5609 La Guajira – *Son Cubain*

Columbia DF 1908 (F), Columbia DO 1809 (AUS), Columbia DW 4612 (D),
Columbia FB 1810 (GB), Columbia MC 3078 (GB), Columbia 36250 (US),
Columbia 351-M (US), Columbia 5701-X (US)

LECUONA CUBAN BOYS, vocal chorus

CL 5610 Conga de la Havane (Ay sí, ay no) – *Conga*

Paris, 14. Februar 1936

Columbia DF 1908 (F), Columbia MC 3078 (GB), Columbia 36252 (US),
Columbia 354-M, Columbia 5701-X (US)

LECUONA CUBAN BOYS, vocal chorus

CPT 2548 (CAR 3036) Se fué la comparsa – *Conga*

CPT 2549 (CAR 3037) Fuiste tu – *Rumba*

Paris, März 1936

Pathé PA 860 (F), Regal Zonophone MR 1513 (GB), Columbia 5372-X (US)

Pathé PA 860 (F), Regal Zonophone MR 1513 (GB), Columbia 5372-X (US)

LECUONA CUBAN BOYS, voc ÉLYANE CÉLIS

CL 5685-1 (M3-84563) Marie La O

CL 5686-1 (M3-84558) Tendre Bolero – *Bolero Cubano*

Paris, 9. April 1936

Columbia DF 1930 (F), Columbia DF 3265 (F), Columbia 4389 (D),
Columbia DW 4686 (D), Columbia MC 3088 (GB), Columbia OH 173 (H)

Columbia DF 1930 (F), Columbia DW 4686 (D), Columbia MC 3088 (GB)

LECUONA CUBAN BOYS, voc ALBERTO RABAGLIATI

CL 5687-1 Pour toi, Madona

Paris, 9. April 1936

Columbia DF 1943 (F), Columbia DW 4421 (D), Columbia FB 1593 (GB),
Columbia MC 3101 (GB), Columbia MZ 449 (CH)

LECUONA CUBAN BOYS

CL 5688-1 (M3-84560) Rumba Musulmana (Ca-chum-bam-bé) – *Rumba*

LECUONA CUBAN BOYS, voc ALBERTO RABAGLIATI

CL 5689-1 Por Ti (Pour vous)

LECUONA CUBAN BOYS

CL 5690-1 (M3-84576) La Havane à Paris – *Conga*

LECUONA CUBAN BOYS, voc ALBERTO RABAGLIATI

CL 5705-1 (M3-84655) Rumba Azul (Rumba Bleue) – *Rumba*

LECUONA CUBAN BOYS, voc AGUSTÍN BRUGUERA

CL 5706-1 (M3-84656) Cafunga – *Conga*

Paris, 9. April 1936

Columbia DF 1969 (F), Columbia DW 4389 (D), Columbia OH 173 (H)

Paris, 9. April 1936

Columbia DF 1943 (F), Columbia DW 4421 (D), Columbia FB 1593 (GB),
Columbia MC 3101 (GB), Columbia MZ 449 (CH), Columbia 5611-X (US)

Paris, 9. April 1936

Columbia DF 1969 (F), Columbia FB 1956 (GB)

Paris, 20. April 1936

Columbia CB 2005 (BR), Columbia DF 1995 (F), Columbia DW 4521 (D),
Columbia DW 5057 (D), Columbia DZ 300 (CH), Columbia FB 1780 (GB),
Columbia GN 642 (N), Columbia MC 3124 (GB), Regal C 8507 (E),
Columbia 30-1016 (BR)

Paris, 20. April 1936

Columbia DF 1995 (F), Columbia DW 5057 (D), Columbia MC 3124 (GB),
Columbia 5587-X (US)

LECUONA CUBAN BOYS, voc ALBERTO RABAGLIATI

CL 5707-1 (M3-84657) Coubanakán – *Rumba Foxtrot*

LECUONA CUBAN BOYS, voc AGUSTÍN BRUGUERA

CL 5708-1 (M3-84658) Paticy y Mondonguito – *Rumba typique*

LECUONA CUBAN BOYS, voc ALBERTO RABAGLIATI

CL 5863-1 (M3-86216) Hindou – *Indou-Cubain*

CL 5864-1 (M3-86217) Dime Adiós – *Son Cubain*

LECUONA CUBAN BOYS, vocal chorus

CL 5865-1 (M3-86218) Conga dans la nuit (La comparsa de los congas) – *Conga*

LECUONA CUBAN BOYS, voc ALBERTO RABAGLIATI

CL 5866-1 (M3-86219) Anacaona – *Rumba lente*

Paris, 20. April 1936

Columbia CB 2005 (BR), Columbia DF 1981 (F), Columbia DQ 2567 (I),
Columbia DW 4521 (D), Columbia DYC 157 (SF), Columbia DZ 300 (CH),
Columbia FB 1780 (GB), Columbia MC 3119 (GB), Regal C 8507 (E),
Columbia 30-1016 (BR), Columbia 36249 (US), Columbia 352-M (US),
Columbia 5647-X (US)

Paris, 20. April 1936

Columbia DF 1981 (F), Columbia DW 4608 (D), Columbia DZ 302 (CH),
Columbia FB 1879 (GB), Columbia MC 3119 (GB), Columbia 5647-X (US)

Paris, 29. September 1936

Columbia DF 2024 (F), Columbia DW 4665 (D), Columbia DZ 303 (CH),
Columbia MC 3132 (GB), Columbia 291471 (RA)

Columbia DF 2024 (F), Columbia DW 4665 (D), Columbia DZ 303 (CH),
Columbia MC 3132 (GB), Columbia 36249 (US), Columbia 352-M (US),
Columbia 5587-X (US)

Paris, 29. September 1936

Columbia DF 2037 (F), Columbia DW 4431 (D), Columbia DZ 301 (CH),
Columbia MC 3134 (GB), Columbia OD 205 (CZ)

Paris, 29. September 1936

Columbia DF 2037 (F), Columbia DW 4431 (D), Columbia DZ 301 (CH),
Columbia MC 3134 (GB), Columbia OD 205 (CZ), Columbia 291462 (RA),
Columbia 297092 (RA), Columbia 5611-X (US)

LECUONA CUBAN BOYS, voc JOSÉPHINE BAKER

CL 5973-1 (CO 46373) Mayari – *Afro-Cubain*

CL 5974-1 (CO 36374) La Conga Blicoti – *Conga*

LECUONA CUBAN BOYS, voc ALBERTO RABAGLIATI u. AGUSTÍN BRUGUERA

CL 6151-1 (M3-88962) Rumba Blanca – *Rumba*

LECUONA CUBAN BOYS, voc ALBERTO RABAGLIATI

CL 6152-1 (M3-88963) Canto Indio (Dust On The Moon)

LECUONA CUBAN BOYS

CL 6214-1 (M3-89545) La Paloma / Cielito Lindo

LECUONA CUBAN BOYS, vocal chorus

CL 6215-1 (M3-89546) Para vigo me voy (Say si, si) – *Rumba*

Paris, 1. Dezember 1936

Columbia BF 30 (F), Columbia DF 2001 (F), Columbia DZ 330 (CH),
Columbia L*BF 30 (D), Columbia L*DF 2001 (D), Columbia YD 1 (CZ),
Columbia 4123-F (US)

Columbia BF 30 (F), Columbia DF 2001 (F), Columbia DZ 330 (CH),
Columbia L*BF 30 (D), Columbia L*DF 2001 (D), Columbia YD 1 (CZ),
Columbia 4123-F (US)

Paris, 15. April 1937

Columbia DF 2129 (F), Columbia DW 4493 (D), Columbia MC 3162 (GB),
Columbia DZ 297 (CH), Columbia 353-M (US), Columbia 5638-X (US)

Paris, 15. April 1937

Columbia DF 2129 (F), Columbia DW 4493 (D), Columbia MC 3162 (GB),
Columbia DZ 297 (CH), Columbia 297029 (RA), Columbia 353-M (US),
Columbia 5638-X (US)

Paris, 31. Mai 1937

Columbia DF 2165 (F), Columbia FB 1991 (GB), Columbia MC 3169 (GB),
Columbia MZ 312 (CH)

Paris, 31. Mai 1937

Columbia DF 2165 (F), Columbia DW 4608 (D), Columbia DZ 302 (CH),
Columbia FB 1879 (GB), Columbia MC 3169 (GB), Columbia 297022 (RA)

LECUONA CUBAN BOYS

CL 6216-1 Tra-Ka-Tra – *Conga*

LECUONA CUBAN BOYS, voc ALBERTO RABAGLIATI

CL 6217-1 En la plantacion – *Rumba*

LECUONA CUBAN BOYS, voc AGUSTÍN BRUGUERA

CL 6415-1 (M3-91007) Chevère – *Afro-Cubain*

CL 6416-1 (M3-91008) Cachita – *Rumba*

CL 6417-1 (M3-91009) Panama – *Conga*

LECUONA CUBAN BOYS, voc ALBERTO RABAGLIATI

CL 6418-1 (M3-91019) Flor de Yumuri – *Canción Cubana*

LECUONA CUBAN BOYS, voc ALBERTO RABAGLIATI

CL 6465-1 (M3-91443) Siboney – *Slow Rumba*

CL 6466-1 (M3-91444) Marie La O – *Chanson Cubaine*

Paris, 31. Mai 1937

Columbia DF 2185 (F), Columbia MC 3172 (GB), Columbia 291392 (RA),
Columbia 297029 (RA)

Paris, 31. Mai 1937

Columbia DF 2185 (F), Columbia MC 3172 (GB)

Paris, 19. Oktober 1937

Columbia DF 2232 (F), Columbia DW 4544 (D), Columbia MC 3188 (GB),
Columbia MC 3204 (GB)

Columbia DF 2276 (F), Columbia FB 1956 (GB), Columbia DW 4555 (D),
Columbia DZ 238 (CH), Columbia MC 3204 (GB), Columbia 291127 (RA),
Columbia 297102 (RA), Columbia 2601 (BR)

Columbia DF 2232 (F), Columbia DW 4544 (D), Columbia MC 3188 (GB),
Columbia MZ 311(CH), Columbia 2601 (BR), Columbia 36252 (US),
Columbia 354-M (US)

Paris, 19. Oktober 1937

Columbia DF 2276 (F), Columbia DW 4555 (D), Columbia DZ 238 (CH)

Paris, 23. November 1937

Columbia CB 2029 (BR), Columbia DF 2265 (F), Columbia DW 4687 (D),
Columbia MC 3193 (GB), Columbia MZ 311 (CH), Columbia 291462 (RA),
Columbia 297092 (RA)

Columbia DF 2265 (F), Columbia MC 3193 (GB), Columbia MZ 312 (CH)

CL 6467-1 Noche de Biarritz – *Slow Rumba*

Columbia CQ 1408 (I), Columbia DF 2300 (F), Columbia DR 2010 (?),
Columbia DW 4664 (D), Columbia MC 3203 (GB)

LECUONA CUBAN BOYS, voc AGUSTÍN BRUGUERA

CL 6468-1 La Rumbita

Paris, 23. November 1937

Columbia CQ 1408 (I), Columbia DF 2300 (F), Columbia DR 2010 (?),
Columbia DW 4664 (D), Columbia MC 3203 (GB)

LECUONA CUBAN BOYS, vocal chorus

PDK 498-1 Addios mi Chaparrita – *Rumba*

PDK 499 Rumba Tambah – *Rumba Nègre*

PDK 500 Primer Beso

PDK 501-1 Les Yeux Noirs

Kopenhagen, 1938

Brunswick A 81666 (D), Decca F 6059 (GB), Polydor A-123 (J)

Brunswick A 81317 (D), Brunswick A 81666 (D), Decca F 6059 (GB),
Polydor A-123 (J)

Brunswick A 81841 (D), Decca F 6860 (GB)

Brunswick A 81841 (D), Decca F 6118 (GB)

LECUONA CUBAN BOYS, voc AGUSTIN BRUGUERA

PDK 502-1 Negra Merse

Kopenhagen, 1938

Brunswick A 81842 (D), Decca F 6118 (GB)

LECUONA CUBAN BOYS

PDK 503-1 La Conga de Jaruco

Kopenhagen, 1938

Brunswick A 81842 (D)

LECUONA CUBAN BOYS, voc AGUSTIN BRUGUERA

CM 160-1 (CL 6218) Quim-Bam-Ba (Mélodie Nègre)

London, 1938

Columbia DF 2091 (F), Columbia DW 4663 (D), Columbia MC 3133 (GB),
Columbia MZ 450 (CH), Columbia 291764 (RA)

CM 161-2 La Conga de Jaruco – *Conga*

Columbia DF 2091 (F), Columbia DW 4663 (D), Columbia MC 3133 (GB),
Columbia MZ 450 (CH)

LECUONA CUBAN BOYS, voc GERTRUDE NIESEN

CA 17154-1 (M3-97180) La Cucaracha

London, 26. Oktober 1938

Columbia DB 1824 (GB), Columbia DF 3265 (F), Columbia DW 4615 (D)

CA 17155-1 La Conga

Columbia DB 1824 (GB), Columbia DW 4615 (D)

LECUONA CUBAN BOYS, voc ALBERTO RABAGLIATI

CM 500-1 (M3-96644) Antillana – *Slow Rumba*

London, November 1938

Columbia DF 2481 (F), Columbia DW 4611 (D), Columbia DZ 249 (CH),
Columbia FB 2062 (GB), Regal C 8504 (E)

CM 501-1 (M3-96596) Rumba International – *Rumba*

Columbia DF 2481 (F), Columbia DW 4611 (D), Columbia DZ 249 (CH),
Columbia FB 2062 (GB), Regal C 8504 (E)

LECUONA CUBAN BOYS, voc AGUSTÍN BRUGUERA

CM 502-1 (M3-96597) Rumba Colora – *Rumba*

London, November 1938

Columbia DF 2539 F), Columbia DW 4669 (D), Columbia DZ 261 (CH),
Columbia FB 2126 (GB)

LECUONA CUBAN BOYS, voc ALBERTO RABAGLIATI

CM 503-1 (M3-96598) Luna de Monte Carlo (Moon of Monte Carlo) – *Rumba*

London, November 1938

Columbia DF 2539 F), Columbia DW 4669 (D), Columbia DZ 261 (CH),
Columbia FB 2126 (GB)

LECUONA CUBAN BOYS, vocal chorus

CM 504-2 Ti-Pi-Tin
CM 505-1 Rumbantona

LECUONA CUBAN BOYS, voc PEDRO VARGAS

CU-342 No puede ser – *Canción Bolero*
 Habana de mi amor – *Canción*

LECUONA CUBAN BOYS

 Colibri
 La Comparsa – *Danza*
 Cocktail de Congas

LECUONA CUBAN BOYS

0A 048534 Danza del Fuego (Danse au feu)

LECUONA CUBAN BOYS, voc AGUSTÍN BRUGUERA u. CHIQUITO ORÉFICHE

0A 048535 Camina Pa' Lante – *Conga*

LECUONA CUBAN BOYS, voc OSCAR LOMBARDO

0A 048536 Maryval – *Canción Rítmica*

London, November 1938

Columbia DW 4614 (D), Columbia DZ 250 (CH)
Columbia DW 4614 (D), Columbia DZ 250 (CH)

Havana ?, 1940

Victor 83114 (US)
Victor 83114 (US)

wo ?, 1940

Victor 83085 (US)
Victor 83086 (US)
Victor 83086 (US)

New York, 1940

Columbia MC 3296 (GB), Victor 83036 (US)

New York, 1940

Columbia MC 3296 (GB), Victor 26994 (US), Victor 83036 (US)

New York, 1940

Columbia MC 3297 (GB), Victor 83037 (US)

LECUONA CUBAN BOYS, voc DOLORES y AGUSTÍN BRUGUERA

0A 048537 Carlo ... Ta – *Rumba*

New York, 1940

Columbia MC 3297 (GB), Victor 83037 (US)

ERNESTO LECUONA u. Pepe AGÜEROS piano, voc PEDRO VARGAS

039551-1 Siboney – *Rumba*

Buenos Aires, 27. Juni 1941

Victor 27455 (US), Victor 83491 (US)

LECUONA CUBAN BOYS, voc CHIQUITO ORÉFICHE

0A 039760 José Dolores – *Conga*

Buenos Aires, August 1941

Columbia MC 3304 (GB)

LECUONA CUBAN BOYS, voc AGUSTÍN BRUGUERA u. OSVALDO NOVARRO

039768-1 Rumba en Colores (Rumba Colora) – *Rumba*

Buenos Aires, 22. August 1941

Victor 27576 (US), Victor 83655 (US), RCA-Victor 68-0333 (ROU)

LECUONA CUBAN BOYS, voc AGUSTÍN BRUGUERA

039769-1 Cuba! – *Conga*

Buenos Aires, 22. August 1941

Victor 27576 (US) Victor 83655 (US), RCA-Victor 68-0333 (ROU)

LECUONA CUBAN BOYS, voc FERNANDO TORRES

Quién? – *Bolero*

Buenos Aires, 1941

RCA-Victor 83742 (US)

LECUONA CUBAN BOYS, voc GEORGES HENRY

Me voy pa' Brasil – *Rumba*

Buenos Aires, 1941

Victor 83900 (US)

LECUONA CUBAN BOYS, voc CHIQUITO ORÉFICHE

Ecué senseribo – *Rumba-Afro*

Que sí, que no... que no, que sí – *Conga*

Buenos Aires, 1941

RCA-Victor 83742 (US)

Victor 83900 (US)

LECUONA CUBAN BOYS, voc FERNANDO TORRES

Desesperadamente – *Bolero*

Canto a Río de Janeiro

Buenos Aires, 1941

Victor 29862 (RA), Victor 83916 (US)

Victor 83916 (US)

LECUONA CUBAN BOYS, voc AGUSTÍN BRUGUERA

Carnaval del Uruguay – *Conga*

Buenos Aires, 1941

Victor 29862 (RA), Victor 83854 (US)

LECUONA CUBAN BOYS, voc ESTHER BORJA

Rumba Argentina – *Rumba*

Buenos Aires, 1941

Victor 83854 (US)

LECUONA CUBAN BOYS, voc MARGARITA LECUONA

La Masucamba – *Rumba*

Buenos Aires, 1941 / 1944

Victor 60-0546 (RA)

LECUONA CUBAN BOYS, voc FERNANDO TORRES

077000

Marta – *Bolero*

Buenos Aires, 1941 / 1944

RCA-Victor 68-0316 (ROU)

LECUONA CUBAN BOYS, voc CHIQUITO OREFICHE

084499 El Manisero – *Son Pregón*
José Dolores – *Conga*

Buenos Aires, 1941 / 1944

RCA-Victor 68-0316 (ROU)
RCA-Victor 68-0339 (ROU)

LECUONA CUBAN BOYS

Abanecue Yamba – *Rumba*
Pampa – *Conga*

Buenos Aires, 1941 / 1944

RCA-Victor 68-0339 (ROU)
Victor 39253 (RA)

LECUONA CUBAN BOYS, voc RITA MONTANER

No quiero mas trabaja – *Son Afro*

Buenos Aires, 1943

Victor 60-0210 (RA)

LECUONA CUBAN BOYS, voc FERNANDO TORRES

Corazón, para qué? – *Bolero*

wo ?, 1945

RCA-Victor 23-0404

LECUONA CUBAN BOYS, voc AGUSTÍN BRUGUERA

Ay! Mamá Inés – *Rumba*

wo ?, März 1946

RCA-Victor 23-0270 (US)

LECUONA CUBAN BOYS, voc CHIQUITO OREFICHE

Invocando a Changó – *Rumba*

wo ?, März 1946

RCA-Victor 23-0270 (US)

LECUONA CUBAN BOYS, voc MANYO LOPEZ AND BOYS

T-878 La Chancleta – *Son Montuno*
T-883 Baila La Conga – *Guaracha*
T-884 Bongo – *Afro-Cuban*
T-885 Chacum-Bambe – *Son Montuno*

New York, August 1946

Majestic 1091
Majestic 1091
Majestic 1092
Majestic 1092

LECUONA CUBAN BOYS, voc MANYO LOPEZ

T-1040 Rumba-Bomba – *Rumba*

New York, Dezember 1946

Majestic 1115

LECUONA CUBAN BOYS, voc ERNESTO EJEJA

T-1041 Maracas - *Bolero*
T-1042 No me va yas a enganar – *Bolero*

New York, Dezember 1946

Majestic 1115
Majestic 1129

LECUONA CUBAN BOYS, voc MANYO LOPEZ

T-1043 Facundo – *Montuno-Congo*

New York, Dezember 1946

Majestic 1129

ARMANDO ORÉFICHE'S HAVANA CUBAN BOYS, voc PEGGY WALSH

CL 8472 La Don Juan – *Rumba*

Paris, Studio Albert, 18. November 1947

Columbia DF 3219 (F)

ARMANDO ORÉFICHE'S HAVANA CUBAN BOYS, voc CHIQUITO ORÉFICHE

CL 8473 Drume Négrita – *Afro-Cubain*

Paris, Studio Albert, 18. November 1947

Columbia DF 3219 (F)

ARMANDO ORÉFICHE'S HAVANA CUBAN BOYS, voc ALVARADO

CL 8474 Señorita, Chi-Chi – *Rumba*

Paris, Studio Albert, 18. November 1947

Columbia DF 3224 (F), Columbia DC 427 (GB), Columbia DS 1751 (DK)

ARMANDO ORÉFICHE'S HAVANA CUBAN BOYS, voc ALVARADO

CL ? Carlo ... ta – *Rumba*

Paris, Studio Albert, November / Dezember 1947

Columbia DF 3241 (F)

ARMANDO ORÉFICHE'S HAVANA CUBAN BOYS, voc PEGGY WALSH

CL ? Béguine sentimental – *Béguine*

Paris, Studio Albert, November / Dezember 1947

Columbia DF 3241 (F)

ARMANDO ORÉFICHE'S HAVANA CUBAN BOYS

CL 8481-1 Vamo José

Paris, Studio Albert, 16. Dezember 1947

Testpressung o. Nr.

ARMANDO ORÉFICHE'S HAVANA CUBAN BOYS, voc CHIQUITO ORÉFICHE

CL 8482 Don Chimbilico – *Afro-Cubain*

Paris, Studio Albert, 16. Dezember 1947

Columbia DF 3250 (F)

ARMANDO ORÉFICHE'S HAVANA CUBAN BOYS, voc ALVARADO

CL 8484-1 (M3-113688) Mi Camagüey – *Rumba lente*

Paris, Studio Albert, 16. Dezember 1947

Columbia DF 3261 (F)

ARMANDO ORÉFICHE'S HAVANA CUBAN BOYS, voc PEGGY WALSH

CL 8487 Cho-Cho - *Samba*

CL 8488 Karabali (Jungle Drums) – *Rumba*

Paris, Studio Albert, 18. Dezember 1947

Columbia DF 3224 (F), Columbia DC 427 (GB), Columbia DS 1751 (DK)

Columbia DF 3250 (F)

CL 8489-1 (M3-113693) Me Estoy Enamorandeti – *Boléro*

Columbia DF 3261 (F)

ARMANDO ORÉFICHE Y SUS HAVANA CUBAN BOYS, voc PEGGY WALSH

Spanien, 1949

OKA 1397 Una noche de amor en la Habana – *Bolero guaracha*

His Master's Voice GY 824 (E)

ARMANDO ORÉFICHE Y SUS HAVANA CUBAN BOYS, voc ALVARADO

Spanien, 1949

OKA 1402 Linda Chilena – *Bolero*

His Master's Voice GY 824 (E)

ARMANDO ORÉFICHE'S HAVANA CUBAN BOYS, tp LUIS ESCALANTE

Zürich, Februar 1949

MRZ 11-1 (MRZD 11) Almendra – *Guaracha*

Decca F 49102 (CH), Decca RD 40157 (E), London P 18105 (GB),
Decca 21.113 (B), Telefunken A 10915 (D)

ARMANDO ORÉFICHE Y SUS HAVANA CUBAN BOYS, voc PEGGY WALSH u. ALVARADO

Zürich, Februar 1949

MRZ 12 En la plantacion – Bolero

Decca F 49105 (CH)

ARMANDO ORÉFICHE'S HAVANA CUBAN BOYS

Zürich, Februar 1949

MRZ 13 (MRZD 13) La Comparsa – *Cuban Dance*

Decca C 16095 (GB)

ARMANDO ORÉFICHE'S HAVANA CUBAN BOYS, voc CHIQUITO ORÉFICHE

Zürich, Februar 1949

MRZ 14-1 (MRZD 14) Rumba Blanca – *Rumba*

London P 18105 (GB), Decca RD 40157 (E)

ARMANDO ORÉFICHE'S HAVANA CUBAN BOYS

MRZ 15-1 (MRZD 15) (35554)
Granada

MRZ 16 (35553) Sensamaya – *Guarache*

Zürich, Februar 1949

Decca C 16102 (GB), Decca RD 40159 (E), London P 18107 (GB),
Decca 21.114 (B), Telefunken A 10780 (D)

Decca C 16102 (GB), Decca F 49105 (CH), Decca RD 40159 (E),
Telefunken A 10780 (D)

ARMANDO ORÉFICHE'S HAVANA CUBAN BOYS, voc ALVARADO

MRZ 17-3 (MRZD 17) El Carnaval del Uruguay – *Conga*

Zürich, Februar 1949

Decca C 16095 (GB), London P 18107 (GB), Decca 21.114 (B)

ARMANDO ORÉFICHE'S HAVANA CUBAN BOYS, voc CHIQUITO ORÉFICHE

MRZ 18 Marival – *Bolero*

Zürich, Februar 1949

Decca F 49102 (CH), Decca 21.113 (B)

ARMANDO ORÉFICHE'S HAVANA CUBAN BOYS, voc CHIQUITO ORÉFICHE

BSWS 473 Cha-Cha La Negra – *Afro-Cuban*

BSWS 474 La Rumbita

Zürich, Februar 1949

Decca C 16112 (GB)

Decca C 16112 (GB)

ARMANDO ORÉFICHE Y SUS HAVANA CUBAN BOYS, voc PEGGY WALSH

BSWS 475 Cariñosamente – *Bolero*

Zürich, Februar 1949

Decca RD 40188 (E)

ARMANDO ORÉFICHE Y SUS HAVANA CUBAN BOYS

BSWS 476 Rumba Argentina

Zürich, Februar 1949

Decca RD 40188 (E)

ARMANDO ORÉFICHE Y SUS HAVANA CUBAN BOYS, voc ALVARADO

2596 Perú – *Rumba lenta*

Uruguay, 1950

Sondor 5409 (ROU)

ARMANDO ORÉFICHE Y SUS HAVANA CUBAN BOYS

2600 Rumba azul – *Rumba*

Uruguay, 1950

Sondor 5409 (ROU)

ARMANDO ORÉFICHE Y SUS HAVANA CUBAN BOYS

Chacha la Negra

Esto es Felicidad

Uruguay, 1950

Sondor 5283 (ROU)

Sondor 5283 (ROU)

ARMANDO ORÉFICHE Y SUS HAVANA CUBAN BOYS, voc ALVARADO

2602 Carnaval del Uruguay – *Conga*

Uruguay, 1950

Sondor 5284 (ROU)

ARMANDO ORÉFICHE Y SUS HAVANA CUBAN BOYS

Mambo Pa' Chango – *Mambo*

Mambo No. 8

Cariñosamente

Don Chimbilico

Canto a Rio de Janeiro

Rumba Colora

Adiós, Good Bye, Au Revoir

Uruguay, 1950

Sondor 5284 (ROU)

Sondor 5289 (ROU)

Sondor 5289 (ROU)

Sondor 5302 (ROU)

Sondor 5302 (ROU)

Sondor 5305 (ROU)

Sondor 5305 (ROU)

Vengo de Cuba

Sondor 5340 (ROU)

Madonnina del Porto

Sondor 5340 (ROU)

LECUONA CUBAN BOYS, voc ALVARADO

Uruguay, 1951

2785 Usted – *Bolero*

Sondor 5359 (ROU)

LECUONA CUBAN BOYS, voc AGUSTÍN BRUGUERA

Uruguay, 1951

2786 Rumba Tambah – *Rumba Negra*

Sondor 5359 (ROU)

LECUONA CUBAN BOYS

Uruguay, 1951

Conga de Jaruco – *Conga*

Sondor 5360 (ROU)

Monina

Sondor 5360 (ROU)

LECUONA CUBAN BOYS

Uruguay, ?

Mambo a los Companeones – *Mambo*

Sondor 5435 (ROU)

Para decirte adiós

Sondor 5435 (ROU)

LECUONA CUBAN BOYS

Mexico-City, 1952

E2 XB-7861-2S Rumba Flamenca – *Rumba*

RCA-Victor 23-5904 (US)

E2 XB-7862-1S Habana Mambo – *Mambo*

RCA-Victor 23-5904 (US)

ARMANDO ORÉFICHE Y SUS HAVANA CUBAN BOYS, voc PEPE FUENTES

ISR-A-35

Perú – Bolero

Lima, 1953

Sonoradio 1130-B

Kontakt: Frank Wittendorfer, A-9613 Feistritz i. Gailtal 216, frankwittendorfer@web.de, YouTube-Kanal: Austroton